



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA DEFENSA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
DE LA FUERZA ARMADA
MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA
MÓDULO: DIDÁCTICA EN EL TERCER MILENIO Y LAS TIC
PROF.- GLORIA PIRES PANA

INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA

INTEGRANTES:

Andrade, Deliana
Araujo, Maryuri
Márquez, Raíza
Pérez U., Gastón
Prada, Anayancy
Salas, Gabriela

Maracaibo, Febrero de 2012

CONTENIDO DE LA EXPOSICIÓN:

1. CONCEPTO Y OBJETO DE LA DIDÁCTICA.

EXPOSITOR: *ING. GASTÓN PÉREZ*

2. CONCEPTO DE EPISTEMOLOGÍA Y LA EPISTEMOLOGÍA DIDÁCTICA.

EXPOSITOR: *LIC. GABRIELA SALAS*

3. TEORÍA DEL CURRÍCULO

EXPOSITOR: *LIC. MARYURI ARAUJO*

4. TEORÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA INSTRUCCIÓN

EXPOSITOR: *LIC. RAÍZA MÁRQUEZ*

5. MODELOS CURRICULARES

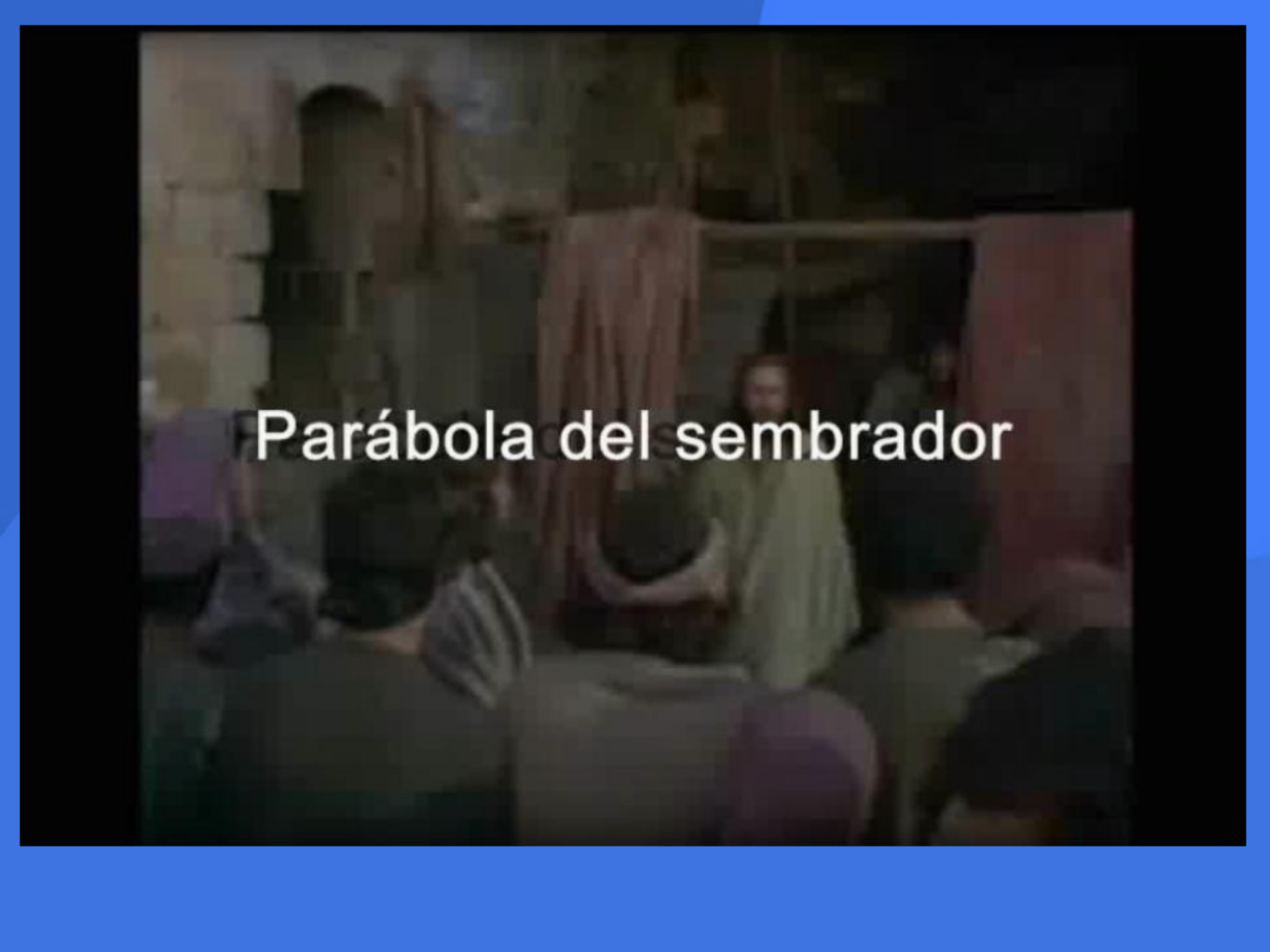
EXPOSITOR: *LIC. ANAYANCY PRADA*

6. PROBLEMÁTICA DEL DISEÑO CURRICULAR

EXPOSITOR: *LIC. DELIANA ANDRADE*

1. CONCEPTO Y OBJETO DE LA DIDÁCTICA.

EXPOSITOR: *ING. GASTÓN PÉREZ*

A scene from a film depicting Jesus teaching a group of people in a rustic setting. Jesus, with long brown hair and a beard, wearing a green robe, stands in the center, gesturing with his hands as he speaks. He is surrounded by a group of people, some sitting on the ground and others standing. The background shows a simple, stone-walled building with a doorway. The overall atmosphere is that of a traditional religious teaching scene.

Parábola del sembrador



CIENCIAS HUMANAS

CIENCIA DE LA EDUCACIÓN

**CIENCIAS ESTRICTAMENTE
PEDAGÓGICAS**

**CIENCIAS NO ESTRICTAMENTE
PEDAGÓGICAS**

**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN
EL ESPACIO Y EN EL TIEMPO**

- **PEDAGOGÍA GENERAL**
- **PEDAGOGÍA APLICADA**

DIDÁCTICA

UBICACIÓN DE LA DIDÁCTICA DENTRO DE LA CIENCIA DE LA EDUCACIÓN



DIDÁCTICA

DIDÁCTICA GENERAL

“Se ocupa de los principios generales y de las normas que rigen el proceso enseñanza-aprendizaje”

(Mallart, 2000)

DIDÁCTICA ESPECIAL O ESPECÍFICA

“Trata de la aplicación de las normas didácticas generales al campo concreto de cada disciplina o materia de estudio” *(Mallart, 2000)*

DIDÁCTICA DIFERENCIAL

“Se aplica más específicamente a situaciones variadas de edad o características de los sujetos” *(Mallart, 2000)*



TECNOLOGÍA DIDÁCTICA

“Son los desarrollos informáticos que buscan representar la acción educativa en su conjunto”

FUENTE: WIKIPEDIA



CLASIFICACIÓN DE LA DIDÁCTICA



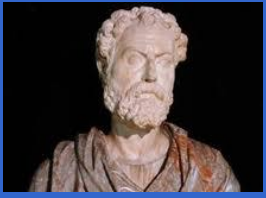
DIDÁCTICA

DIDAKTIKÉ
DIDASKEIN
DIDASKALIA
DIDAKTIKOS
DIDASKO



SE RELACIONAN CON LOS VERBOS EN
CASTELLANO:

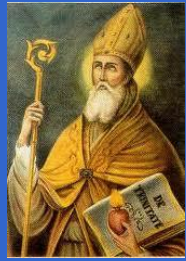
- **ENSEÑAR**
- **INSTRUIR**
- **EXPONER (CON CLARIDAD)**



**MARCO FABIO
QUINTILIANO**

(39-95)

*“Habla de un
proceder didáctico”*



**SAN
AGUSTÍN**

(354-430)



**SAN
ISIDORO**

(560-636)

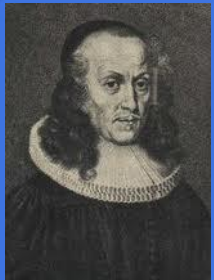


LUIS VIVES

(1492-1540)

Rompe con el
modelo escolástico

Establecieron las bases del Modelo
(Didáctico) Escolástico (*Filosofía de la
edad media ligada a la teología y a los
preceptos de Aristóteles*)



WOLFGANG RATKE

(1571-1635)

Educador alemán.

Utiliza por primera vez el
término Didáctica



JAN AMOS COMENIUS

(1592-1670)

Publica su obra *“Didáctica
Magna”* lo que se considera el
punto de partida de la
construcción de la Didáctica



JUAN FEDERICO HERBART

(1776-1811)

Fundamenta la construcción
científica de la Pedagogía y
reubica la Didáctica, como
parte de aquella

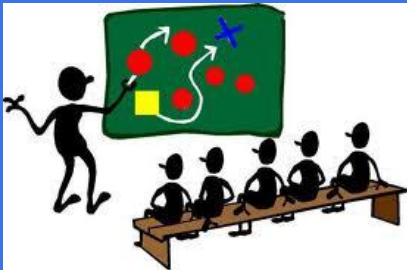
EVOLUCIÓN DEL TÉRMINO DIDÁCTICA A LO LARGO DE LA HISTORIA

SIGLO XX

IRRUMPEN CON FUERZA LAS APORTACIONES DE DIVERSOS CAMPOS TALES COMO:



...



MANEJAN DOS CONCEPTOS:

(SEVILLANO. 2005)

- **INSTRUCCIÓN (ENSEÑANZA)**
- **APRENDIZAJE**



Debido a la irrupción de estos 2 conceptos, tenemos hoy día una gran variedad de opiniones en cuanto a la definición del término **DIDÁCTICA**. Examinemos algunas definiciones tomando como base una opinión por década partiendo de los 50's.

AEBLI (1958 P.79): *“Es una ciencia auxiliar y aplicada de la pedagogía para la realización de tareas educativas”*.

FERNANDEZ HUERTA (1970 P.267): *“Es ciencia aplicada, destinada al aprendizaje, enseñanza e instrucción”*.

TITONE (1981 P.25): *“La define como metodología de la instrucción”*.

ZABALZA (1990 P.136): *“Es el campo de conocimientos de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza y aprendizaje”*.

OLIVA GIL (1996 P.58): *“Es la ciencia y tecnología que estudia y guía el proceso instructivo-educativo”*.

KRON (2000, P.58): *“La ciencia de enseñar y aprender. Ciencia de la enseñanza. Teoría de los contenidos formativos. Teoría de los procesos de aprendizaje. Aplicación de teorías psicológicas de enseñanza-aprendizaje”*.

SEVILLANO (2005 P.110): *“Es una ciencia aplicada que tiene por objeto la enseñanza y el proceso de instrucción formativa integral e integrada, posibilitando la aprehensión de la cultura y el desarrollo individual y social del ser humano”.*

En base a todo lo anterior podemos concluir con una definición de DIDÁCTICA sencilla pero que englobe todo el pensamiento existente:

“ES UNA RAMA DE LA PEDAGOGÍA QUE TIENE POR OBJETO EL ESTUDIO Y GUÍA DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CON EL FIN DE LOGRAR LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL EDUCANDO”.

En los países anglosajones a excepción de Sudáfrica, el término DIDÁCTICA apenas si se utiliza; pero es de hacer notar, que los mismos principios de la Didáctica son los referidos al término anglosajón CURRÍCULUM.



OBJETO DE LA DIDÁCTICA

LA DIDÁCTICA COMO TODA CIENCIA TIENE 2 OBJETOS PROPIOS:

- OBJETO MATERIAL:

EL ESTUDIO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

- OBJETO FORMAL:

LA PRESCRIPCIÓN DE MÉTODOS Y ESTRATEGIAS PREDETERMINADAS PARA FAVORECER LOS PROCESOS ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

OBJETO DE ESTUDIO DE LA DIDÁCTICA

(SEVILLANO. 2005)

“Es la actividad humana que aplica el curriculum” (Mallart. 2000)

1. ENSEÑANZA:

*“Es un proceso de modificación en el comportamiento” (Correl. 1969).
Consiste en hacer propio los contenidos que se enseñan.*

2. APRENDIZAJE:

“Aprendizaje interiorizado que contribuye a la construcción del pensamiento de forma eficiente”(De la Torre. 1993)

3. INSTRUCCIÓN:

4. FORMACIÓN:

“Proceso de desarrollo que sigue el sujeto humano hasta alcanzar un estado de plenitud personal”(Zabalza. 1990)

EN BASE A TODO LO ANTERIOR PODEMOS PUNTUALIZAR QUE EL OBJETO DE ESTUDIO DE LA DIDÁCTICA ES:

EL ESTUDIO, REALIZACIÓN Y PRÁCTICA DEL CURRÍCULO EDUCATIVO



2. CONCEPTO DE EPISTEMOLOGÍA Y LA EPISTEMOLOGÍA DIDÁCTICA.

EXPOSITOR: *LIC. GABRIELA SALAS*



Epistemología

Proviene del griego *ἐπιστήμη* (*episteme*), "conocimiento", y *λόγος* (*logos*), "estudio").

Es la rama de la filosofía cuyo objeto de estudio es el conocimiento.

Algunas definiciones de Epistemología

Piaget

“Es el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de un conocimiento más avanzado”

Tamayo (1997)

“Ciencia que busca conocer las cosas en su esencia y en sus causas”

Galindo (1998)

“Poseer una mirada ecológica, es tener presente los alcances del conocimiento en cuestión”

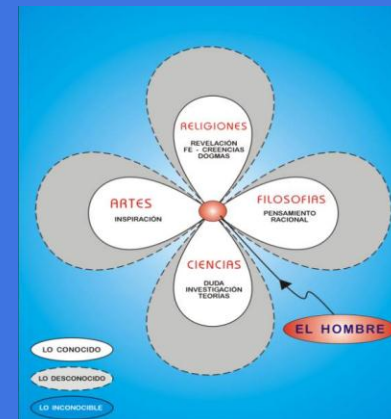
En base a lo anterior podemos sintetizar la definición de Epistemología como:

“La ciencia que estudia el conocimiento humano y el modo en que el individuo actúa para desarrollar sus estructuras de pensamiento”.

El trabajo de la epistemología es amplio y se relaciona también con las justificaciones que el ser humano puede encontrar a sus creencias y tipos de conocimiento, estudiando no sólo sus metodologías si no también sus causas, sus objetivos y sus elementos intrínsecos.

Por otra parte, no se debe confundir la Epistemología con:

1. La Gnoseología
2. La Filosofía de la ciencia
3. La Metodología.



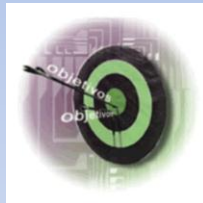
La Epistemología Didáctica

Considera 7 elementos:

1. Estudiante – Profesor



2. Objetivos educativos



3. Contenidos educativos



4. Metodología



5. Recursos didácticos



6. Espacio Físico



7. Tiempo didáctico



3. TEORÍA DEL CURRÍCULO

EXPOSITOR: *LIC. MARYURI ARAUJO*

Currículo

❖ Definición

(Coll, 2008)

❖ Origen (F.Bobbit)

❖ Características:

• **Abierto, integral, coherente, flexible, inclusivo, reflexivo, potenciador y funcional.**



Teorías del Currículo

Según: *Stephen Kemmis*

Teoría
Técnica

- *Sociedad
- *Educación.
- *Cultura



Teorías del Currículo

Teoría Práctica

- Valores
- Decisiones, juicios.
- Actitudes.



Teorías del Currículo

Teoría Crítica.

- Trabajo Cooperativo, Participativo y comunitario.
- Interacción, Análisis, Organización y mejora.



4. TEORÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA INSTRUCCIÓN

EXPOSITOR: *LIC. RAÍZA MÁRQUEZ*

Enseñanza

Instrucción

Adquiere todo

Sentido didáctico

Partir de

Vinculación
al aprendizaje



Acción que resulta

Maestro
enseña

Alumno aprende

Actividad
compartida



Zabalza

Teoría de la enseñanza de la instrucción

Teoría por descubrimiento
(Terome S. Brumer)



El desarrollo intelectual depende del dominio de ciertas técnicas para determinar su maduración e integración

Teoría Ecléctica
(Alber Bandura)



El estudiante puede cambiar patrones de comportamiento a través de la simple observación

Teoría Sistémica
(Robert Gagné)



Adquiere la capacidad Para modificar sus comportamientos rápida y permanentemente

Teoría del aprendizaje Significativo
(David P. Ausubel)



Los contenidos tienen sentido únicamente de manera potencial

5. MODELOS CURRICULARES

EXPOSITOR: *LIC. ANAYANCY PRADA*

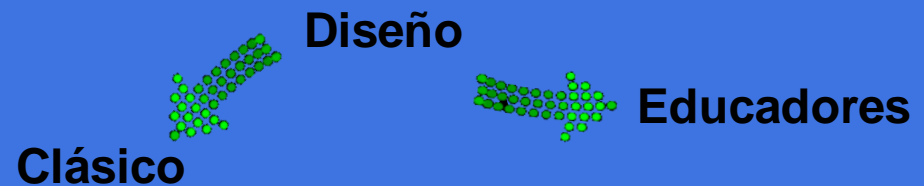


Modelo

- Es la representación de un sistema.
- Es analítico, si describe su funcionamiento
- Es normativo, si expresa cómo deberá funcionar

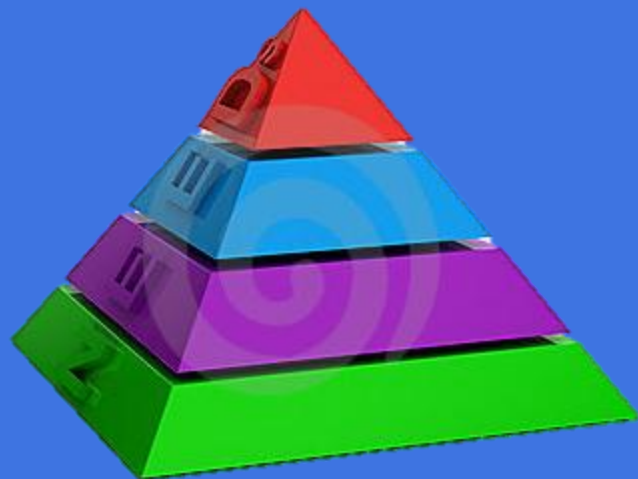
Modelo Tipo C:

Se inicia con metas genéricas que por lo común establecen solamente los educadores.



Modelo Tipo D

Partiendo por lo común de una lista preexistente, pero provisional, de metas educativas.



Necesidades

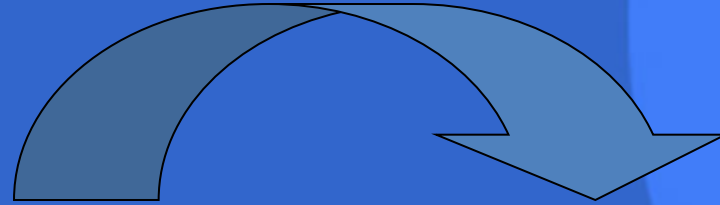
Modelo Tipo I

Partiendo por lo común de una determinación de las conductas presentes o existentes.



Deductiva

Metas

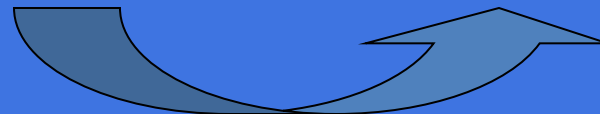


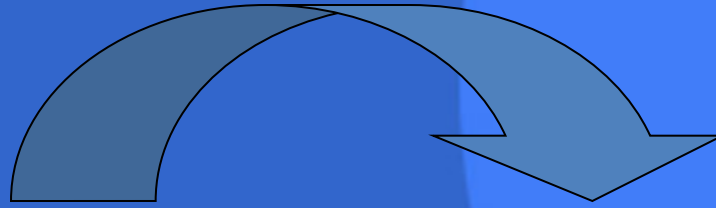
Modelo de Enfoque Sistemático

- Modelo de planificación educacional que se desarrolla en etapas secuenciales en función de un problema documentado

Modelo Científico

- Se sustenta en una teoría científica. Descubre la realidad que se concibe como un sistema latente





- Representación simbólico-conceptual de un objeto o conjunto de objetos que elabora el ser humano en el ambiente natural y cultural.

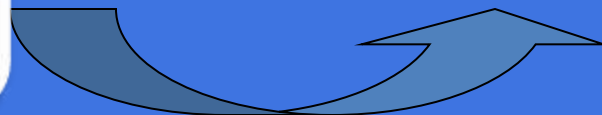
Modelo de Pensamiento



Modelo Instruccional



Es una serie de etapas establecidas en una secuencia ordenada y lógica, en el sentido de que cada una de ellas es una preparación para la siguiente

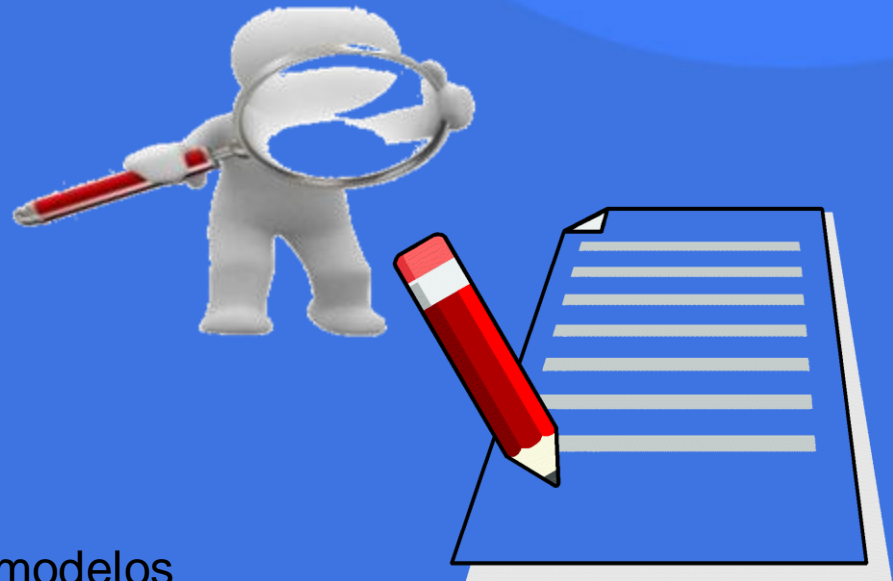


Modelo Curricular

- a. Es una representación simbólica y simplificada del proceso curricular o parte de él, que responde a objetivos definidos.
- b. Como una representación en miniatura que esquematiza los datos y/o fenómenos curriculares y de este modo ayuda a comprenderlos.
- c. Son representaciones simplificadas de gráficas o abstractas del sistema educativo, sus elementos y relaciones, que se organizan de acuerdo al marco teórico desde el cual se les comprende. Hay tantos modelos como objetivos se persiguen a formularlos y como marcos teóricos de referencia tengan.

Los modelos pueden ser:

- 1. Descriptivos.
- 2. Predictivos.
- 3. Hipotéticos.
- 4. De Planificación.
- 5. De síntesis de los diferentes tipos de modelos



6. PROBLEMÁTICA DEL DISEÑO CURRICULAR

EXPOSITOR: *LIC. DELIANA ANDRADE*



PROBLEMÁTICA DEL DISEÑO CURRICULAR



La didáctica como un campo de conocimientos y de investigación que tienen su origen y su razón de ser en la práctica, en los problemas de diseño, desarrollo, evaluación del currículum, y en el intento de una innovación que facilite la mejora de la educación a través de la innovación curricular.



PROBLEMÁTICA DEL DISEÑO CURRICULAR



El Currículum, es el objeto principal de investigación y de intervención de la Didáctica. La innovación es la necesidad constante de revisión, reconstrucción, reformulación, y cambio de práctica para lograr una respuesta adecuada a los problemas que cada día se plantean con el sello de la novedad.



PROBLEMÁTICA DEL DISEÑO CURRICULAR



Dado a que estamos en un momento de diálogo entre las dos tradiciones, y la unificación de las visiones aún está por hacer, y que no hay una teoría que integre enseñanza y currículo, al hacer una revisión sobre los proceso de enseñanza-aprendizaje como campo conceptual y práctico de la didáctica, se puede notar que; cuando la educación es basada en el uso de las TIC , es necesario hacer el ajuste de la planificación y el diseño curricular a la intervención de esta herramienta en el proceso didácticos, para que el proceso sea factible y el docente pueda adquirir un conocimiento significativo.

Se presentan una serie de problemas que deben ser combatidos de una forma frontal, entre ellos tenemos a:

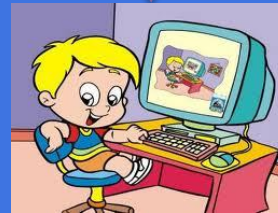
Resistencia al cambio



Conflictos de poder



Falta de recursos



Fracturas de capacidad



Falta de claridad en las intenciones



Conflictos de valores e ideologías



Desconfianza en las nuevas "teorías"



FIN DE LA EXPOSICIÓN